

Español 311: La civilización española

Objetivos del curso:

Este curso estudia los eventos históricos y fenómenos culturales de mayor relieve para la civilización española, desde la prehistoria peninsular hasta las varias culturas que componen la España actual. Examinaremos una gran variedad de objetos culturales y narrativas históricas para realizar dos metas principales. En primer lugar, el curso le proporcionará al alumno una base sintética de conocimiento sobre la historia y las culturas de la región que hoy día se llama España. En segundo lugar, el curso desarrollará las capacidades interpretativas del alumno para que pueda realizar lecturas críticas tanto de la información presentada en la clase como de documentos y fenómenos culturales provenientes de otras clases y del 'mundo real'.

Textos:

Culturas de España. Carmen Pereira-Muro. Houghton Mifflin.

Acceso a:

1. El correo electrónico de UNCW y BlackboardLearn.
2. Un buen diccionario bilingüe. Los Oxford Language Dictionaries Online se pueden acceder gratis desde la página Web de la biblioteca de UNCW.
3. Un periódico electrónico de España, e.g., El País, El Mundo, La Vanguardia.

La distribución de la nota final:

1. Participación activa y tarea: 15%
2. Exámenes escritos (3): 60%
3. Ponencia (1): 15%
4. Diario archivístico: 10%

Cómputo de la nota:

A 93-100	A- 90-92	B+ 87-89	B 83-86
B- 80-82	C+ 77-79	C 73-76	C- 70-72
D+ 67-69	D 63-66	D- 60-62	Suspendido (F) 0-59

1. Participación activa y tarea:

Gran parte de la clase se basa en la discusión de las ideas, temas y objetos culturales presentados en el texto. Cuento con que todos los alumnos vengan a clase preparados y participen. La creación y el florecimiento de un ambiente intelectual productivo y placentero dependen de la participación activa de todos los miembros de la clase.

2. Exámenes escritos:

Habrán tres exámenes escritos cuyo contenido se tratará de la materia y discusiones realizadas en las tres secciones correspondientes de la clase.

3. Ponencia:

En consulta con el profesor, cada alumno se responsabilizará de dar una presentación oral (10-12 minutos), sobre una lectura u otro objeto cultural del texto. Hay una hoja en WebCT donde cada alumno puede reservar la fecha de su ponencia. Sólo se permite un máximo de dos ponencias para cada sesión así que es aconsejable que todos se apunten lo antes posible.

4. Diario archivístico:

A lo largo del semestre cada alumno mantendrá un diario en BlackboardLearn donde se guardan breves resúmenes (~1 párrafo c/u) de 10 acontecimientos registrados en la prensa española. Las áreas generales se pueden variar según los intereses del alumno (e.g., Deportes, Economía, Sociedad, Gente, etc.), pero no deben limitarse a una sola. Cada entrada debe incluir el titular y su procedencia, contestar las preguntas periodísticas clásicas (¿quién?, ¿qué?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿cómo?, ¿por qué?) y explicar su importancia, e.g., ¿por qué la escogió? Se entregará el diario al profesor los días del examen.

Asistencia:

Debido a la importancia de la participación, se requiere la asistencia constante del alumno a clase. Sin embargo, reconociendo cualquier eventualidad que pueda ocurrir a lo largo del semestre y de acuerdo con la política de asistencia del Departamento de Lenguas y Literaturas Extranjeras, se permitirá un máximo de tres (3) ausencias. Cada ausencia por encima del límite aceptado tendrá como consecuencia la rebaja inapelable en un 5% de la nota final. Al faltar más de ocho (8) clases el alumno será suspendido.

Religious Observance Policy

In accordance with NC SL 2010-211, you are entitled to two excused absences for religious observances per academic year. You must inform me in writing the first week of class if you will be missing any classes due to religious observance and using one of the two permissible absences for the academic year. In addition, please inform the Registrar the first week of class who will then confirm your intentions to miss class with the impacted course instructors. Any absence for religious purposes will be considered unexcused unless you submit the request in writing the first week to either the Registrar or me.

Academic Honor Code: Students in this course are expected to abide by the Academic Honor Code. Please read the Student Handbook and Code of Student Life or more information: <http://uncw.edu/stuaff/doso/documents/CodeOfStudentLife.pdf>

Disability Services: If you have a disability and need reasonable accommodations in this course, you should inform the professor of this fact in writing within the first week of class. If you have not done so already, you must register with the UNCW Office of Disability Services. UNCW Disability Services supplies information about disability law, documentation procedures and accommodations. This information can be found at <http://www.uncw.edu/stuaff/SDS/disability.html>.

Safety on campus:

UNCW practices a zero-tolerance policy for violence and harassment of any kind. For emergencies contact UNCW CARE at 962-2273, Campus Police at 962-3184, or Wilmington Police at 911. For University or community resources visit <http://uncw.edu/wrc/crisis.htm>.

Seahawk Respect Compact: In the pursuit of excellence, UNC Wilmington actively fosters, encourages, and promotes inclusiveness, mutual respect, acceptance, and open-mindedness among students, faculty, staff, and the broader community. Please read the complete Seahawk Respect Compact here:

<http://www.uncw.edu/stuaff/pdc/documents/SeahawkRespectCompact.pdf>.

Blackboard Learn:

The syllabus, assignments, and handouts from this class will be available online on Blackboard Learn. It is your responsibility to print and bring to class any handouts that you may want to use. To get to the Blackboard Learn site, follow these steps:

1. Login to Blackboard Learn (<https://learn.uncw.edu/>)
2. Use your UNCW email username (without @uncw.edu) and password