

Autour de Lucie, “Je reviens”

1. Transcrivez les paroles
2. Ecrivez une brève analyse de ce poème lyrique. Quel est le message du poème? Comptez le nombre de syllabes par vers l’organisation des rimes. Quel est le rapport entre l’organisation du poème et le message? Comment est la musique?

[A]:

**Je reviens
Je reviens, encore
Tu n’as même pas vu
Que j’étais partie alors
Je suis revenue
Comme on rentrerait au port
Fatiguée
De passer
Par dessus bord**

[B]:

**Je reviens
Je reviens et j’ignore
Ce qui nous ramène
Ce qui nous ramène au bord
On a déjà vu
La mer rendre certains corps
Qu’on avait dit portés disparus
Qu’on avait dit portés disparus**

[A se répète]

[B se répète]

Je reviens...

[A] :

Je reviens	[ʒə Rə vjɛ̃]	a	3
Je reviens, encore	[ʒə Rə vjɛ̃ ɑ̃ kəR]	b	5
Tu n'as même pas vu	[ty nɑ mɛm pa vy]	c	5
Que j'étais partie alors	[kə ʒe tɛ paR ti a ləR]	b	7
Je suis revenue	[ʒə sɥi Rə və ny]	<u>c</u>	<u>5</u>
Comme on rentrerait au port	[kə mɔ̃ Rɑ̃ tRə Rɛ o pɔR]	b	7
Fatiguée	[fa ti ge]	<u>d</u>	<u>3</u>
De passer	[də pa se]	d	3
Par dessus bord	[paR də sy bɔR]	b	4

[B] :

Je reviens	[ʒə Rə vjɛ̃]	a	3
Je reviens et j'ignore	[ʒə Rə vjɛ̃ e ʒi ɲɔR]	b	6
Ce qui nous ramène	[sə ki nu Ra mɛn]	<u>e</u>	<u>5</u>
Ce qui nous ramène au bord	[sə ki nu Ra mɛ no bɔR]	b	7
On a déjà vu	[ɔ̃ na de ʒa vy]	c	5
La mer rendre certains corps	[la mɛR Rɑ̃ dRə sɛR tɛ̃ kəR]	b	7
Qu'on avait dit portés disparus	[kɔ̃ na vɛ di pɔR te dis pa Ry]	c	9
Qu'on avait dit portés disparus	[kɔ̃ na vɛ di pɔR te dis pa Ry]	c	9

[A se répète]

[B se répète]

Je reviens...	[ʒə Rə vjɛ̃]	a	3
---------------	--------------	---	---

Ce sont des vers libres (la longueur des vers change sans ordre) et blancs (en général, pas de rimes dans des vers successifs).

Notez toutes les rimes impaires (ce qui démontre le déséquilibre, le manque de plénitude, semble incomplet)